

DOOR HET OUDE UTRECHT

Utrechtse figuren (11) ¹⁸⁻⁸⁻⁰⁴ *Stadsblad*

Suster Bertken

(Deel 2)

UTRECHT – In 1580 werd de openlijke uitoefening van de katholieke godsdienst in Utrecht verboden. De kerkgebouwen kwamen aan de calvinisten. Het koor, waar het hoofdaltaar stond, had in de protestantse dienst geen functie en het koor en de nis van Suster Bertken werden gesloopt. Op die plaats werd de Choorstraat aangelegd (de 'ch' wordt als 'k' uitgesproken). Haar kluis heeft ongeveer gestaan op de plaats van de tegenwoordige percelen Choorstraat 25-27.

Gedenksteen

In de herfst van 1990 werd dichtbij de plaats van haar cel een gedenksteen gelegd in het plaveisel van de Choorstraat, even links van nr. 23. In deze steen is de volgende tekst gebeiteld:

*Suster Bertken
Leefde hier
Als kluizenares
Ingemetseld
In een muurnis
In het koor
Van de Buurkerk
1457-1514.*

Hieronder is de plattegrond van de Buurkerk met het koor gebeiteld, terwijl een klein messingblokje de

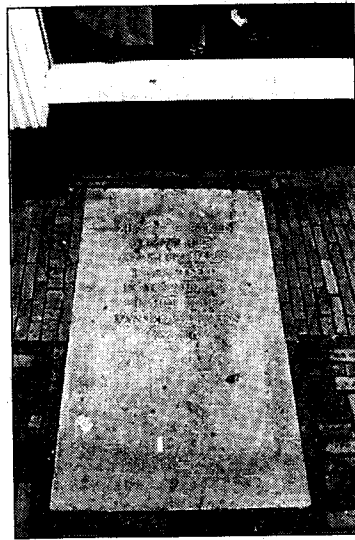
plaats aangeeft van haar cel.

Bertkenklok

In 1979 is het Utrechts Klokkenluidersgilde opgericht. Dit gilde ijvert ervoor dat de klokken van de Domtoren, de Buurtoren, de Jacobitoren en de Geertetoren met hand geluid worden. Het gilde ijverde voorts voor een eigen gildeklok in de Buurtoren die, naar Suster Bertken, de Bertkenklok genoemd wordt. De tekst op deze klok luidt:

*Bertken luidt mijn naam
Mijn Buur steeds toegewijd
Mijn stem in brons gevangen
Hier gekluisterd voor altijd.*

De dichter en journalist Joris van



De gedenksteen in het plaveisel van de Choorstraat, dichtbij de plaats van de voormalige nis van Suster Bertken.

Casteren schreef over Suster Bertken het gedicht 'Inkluizing':
*Welkom in de kluis van Bertken
Er is niet veel van over.
Hier scharrelde ze rond, barrevoets
En in verschoten pij.
Geen yuur, alleen bij felle kou
Twee dekens van geringsten prijs.
57 Jaar binnen deze muren.*

Dr. A. van Hulzen